

LINDENER TISCHGESPRÄCHE

GESPRÄCHSPERFORMANCE
von Ana Halina Ringleb

Sa., 15.02.25 – Lindener Tischgespräche #1
Sa., 15.03.25 – Lindener Tischgespräche #2
Sa., 12.04.25 – Lindener Tischgespräche #3
jeweils 16–17:30 Uhr

Die Lindener Tischgespräche sind ein partizipatives Format, bei dem neue Formen des gemeinsamen Redens und Denkens ausprobiert werden. Im Mittelpunkt steht ein Dialog, der ausschließlich aus Fragen besteht. Jede Frage knüpft direkt an die vorherige an – mal radikal ehrlich, mal wild phantasierend oder überraschend direkt.

Gemeinsam wird ein offener Raum geschaffen, in dem festgefahrene Perspektiven aufgebrochen und vielfältige Sichtweisen erkundet werden können. Mithilfe einfacher Tools sprachlicher Improvisation entsteht ein kollektives Gespräch, das allen – ob Mitsprechenden oder Zuhörenden – die Möglichkeit gibt, einzutauchen und aktiv mitzugestalten.

Der Tisch wird dabei zur Bühne, auf der persönliche Geschichten, gesellschaftliche Themen, kritische Gedanken und auch Fantasievolles zur Sprache kommen können. In einer Zeit polarisierter Debatten schaffen die Tischgespräche einen offenen Raum, in dem Brücken gebaut und neue Blickwinkel für eine solidarische Zukunft eröffnet werden.

Mach mit in der ARBEITSGRUPPE!

ANMELDUNG bis 03.02.25 – Mail an: mail@falte.net

TEILNAHMEBEDINGUNGEN: Du solltest am Workshop und mindestens zwei der drei Performances teilnehmen können.

WORKSHOP: Sa., 08.02.25, 16–17:30 Uhr

Im Rahmen der Gesprächsperformances Lindener Tischgespräche bietet die Künstlerin Ana Halina Ringleb einen Workshop an, der euch als *Arbeitsgruppe* für die drei Performances vorbereitet.

Im Workshop formt ihr mit der Künstlerin eine Gruppe, die als Brücke zwischen den drei öffentlichen Performances fungiert. Gemeinsam erprobt ihr sprachliche Improvisationstools und diskutiert zentrale Inhalte, die euch in den Tischgesprächen begleiten werden.

Die Lindener Tischgespräche können auch ohne Teilnahme an der *Arbeitsgruppe* besucht werden. Die *Arbeitsgruppe* eröffnet jedoch die Möglichkeit, tiefer in die Dynamik und Methodik der Performances einzutauchen und fördert eine intensivere Gemeinschaft.



ANMELDUNG für einzelne Termine (25 Plätze pro Termin):
Mail an: mail@falte.net

Die Teilnahme ist kostenlos.

Ana Halina Ringleb (sie/ihr), Künstlerin, arbeitet mit diesem partizipativen Format an der Schnittstelle von Performance, sozialer Skulptur und dialogischer Kunst. Sie erforscht, wie Strukturen geschaffen werden können, die persönliche Unsicherheiten und Differenzen als kollektive, verbindende Erfahrungen gestalten.

FALTE

**Ein von Künstler*innen geführter
Projektraum in Linden-Mitte**

Am 15. Februar und 15. März

Die *Lindener Tischgespräche* gehen nahtlos in das monatliche Format *Pasta Arrabbiata* über – ein offenes Pasta-Essen (18–22 Uhr), zugänglich für alle, auf Spendenbasis und ohne Anmeldung. Dieses Format findet an jedem 15. des Monats in der *Falte* statt und bietet Raum für Begegnung, Austausch und Gemeinschaft.

Am 12. April

Nach den *Lindener Tischgesprächen* bleibt die *Falte* geöffnet und bietet Raum für ein abschließendes Konzert.

www.falte.net

**Stephanusstraße 2, Hannover
(Eingang: Heesestraße)**

EG im Innenhof, Barrierefreier Zugang,
Toiletten sind leider nicht barrierefrei

Gefördert durch das Kulturbüro Hannover.

Landeshauptstadt



Hannover

Kulturbüro